



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

ՎԵՐԱՀՄԿԻՉ ՊԱԼԱՏ

ԸՆԹԱՑԻԿ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆԸ «ԱՎԱՏՐԻԱԿԱՆ «ՎԱԳՆԵՐ ԲԻՐՈ ՍՏԵՅՋ ՍԻՍՏԵՄՍ» ԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆ ԿՈՂՄԻՑ ԱԼ. ՍՊԵՆԴԻԱՐՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՕՊԵՐԱՅԻ ԵՎ ԲԱԼԵՏԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱԿԱՆ ԹԱՏՐՈՆԻ ԵՎ Ա. ԽԱՉԱՏՐՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՀԱՄԵՐԳԱՍՐԱՀԻ ԴԱՀԼԻՃՆԵՐԻ ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ՎԵՐԱԶԻՆՄԱՆ ՎԱՐԿԱՅԻՆ ԾՐԱԳՐՈՎ» ՀԱՏԿԱՅՎԱԾ ՄԻՋՈՑՆԵՐԻ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ՆԿԱՏՄԱՍԲ ՎԵՐԱՀՄԿՈՂՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Վերահսկողության հիմքը՝ ՀՀ Վերահսկիչ պալատի խորհրդի 2015 թվականի մարտի 20-ի թիվ 7/2 որոշում:

Վերահսկողության նպատակը՝ ՀՀ մշակույթի նախարարությանը ««Ավստրիական «Վագներ բիրո ստեյջ սիստեմ» ընկերության կողմից Ալ. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի և Ա. Խաչատրյանի անվան համերգասրահի դահլիճների տեխնիկական վերազինման վարկային ծրագրով» հատկացված միջոցների օգտագործման նկատմամբ ֆինանսական և համապատասխանության ուսումնասիրություն:

Վերահսկողության առարկան՝ ՀՀ մշակույթի նախարարությանը ««Ավստրիական «Վագներ բիրո ստեյջ սիստեմ» ընկերության կողմից Ալ. Սպենդիարյանի անվան

օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի և Ա. Խաչատրյանի անվան համերգասրահի դահլիճների տեխնիկական վերազինման վարկային ծրագրով» հատկացված միջոցների օգտագործում:

Վերահսկողությամբ ընդգրկված ժամանակահատվածը՝ 2012թ. հունվարի 1-ից մինչև 2014թ. դեկտեմբերի 31-ը:

Վերահսկողության կատարման ժամկետը՝ 2015թ. մարտի 23-ից մինչև 2015թ. դեկտեմբերի 31-ը:

Վերահսկողության օբյեկտը՝ ՀՀ մշակույթի նախարարություն:

Վերահսկողության մեթոդաբանությունը՝ Վերահսկողությունն իրականացվել է դիտարկման և վերլուծության ձևերով, ինչպես նաև կիրառվել են ֆինանսական և համապատասխանության տեսակները: Վերլուծության փուլում ամփոփվել և վերլուծվել են դիտարկման արդյունքում ստացված տվյալները:

Վերահսկողության արդյունքները՝

ՀՀ մշակույթի նախարարության կողմից տրամադրված փաստաթղթերի և տեղեկատվության ուսումնասիրության արդյունքներով պարզվեց՝

ՀՀ պետական բյուջեի մասին 2012 և 2013թթ. օրենքներով (այսուհետ՝ օրենք) «Ավստրիական Վագներ Բիրո Ստեյջ Սիստեմս» ընկերության կողմից Ալ. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի և Ա. Խաչատրյանի անվան համերգասրահի դահլիճների տեխնիկական վերազինում» ծրագրով նախատեսվել է 4,336,561.0 հազ. դրամ, որից 3,575,730.5 հազ. դրամը վարկային միջոց: 2012-2013թթ. ծրագրի դրամարկղային ծախսը կազմել է 4,972,169.2 հազ. դրամ (2012թ.՝ 4,070,749.0 հազ. դրամ, 2013թ.՝ 901,420.1 հազ. դրամ), որից 4,211,338.8 հազ. դրամը վարկային միջոց:

ՀՀ մշակույթի նախարարության (այսուհետ՝ նախարարություն) կողմից 2011թ. հոկտեմբերի 17-ի ՀՀ կառավարության աշխատակազմ ներկայացված թիվ 4481-11

գրությանը կից տեղեկանքի ա կետով նշվել է, որ երկու դահլիճների լուսաձայնային և բեմական սարքավորումների ձեռք բերման, մոնտաժման, ետմոնտաժային սպասարկման, ուսուցման և խորհրդատվության նպատակով անհրաժեշտ է 8,009.0 հազ. եվրո վարկային միջոց: Գրության գ կետով նշվել է, որ ակուստիկ, բեմական և դահլիճային չափանիշների համապատասխանեցման աշխատանքները կազմում են 1,162.0 հազ. եվրո (առանց հարկերի 880.0 հազ. եվրո) և ներկայացվել է վերջնական նախահաշիվ 2 դահլիճների տեխնիկական վերազինման նպատակով, որը կազմել է 8,969.0 հազ. եվրո (առանց հարկերի):

Երկու դահլիճների տեխնիկական վերազինում է նախատեսվել նաև նախարարության կողմից 2012թ. մարտի 7-ի թիվ 848 գրությամբ ՀՀ ֆինանսների նախարարությանը կարծիքի ուղարկված պայմանագրի նախագծով:

2012թ. մարտի 27-ին ՀՀ մշակույթի նախարարության և ավստրաիկան «Վագներ Բիրո Ստեյջ Միստեմ» (կոնսորցիումի առաջատար), գերմանական «Սալզբերեններ սթեյջթեք աուդիո և վիդեո մեդինսիսթեմս», «Էլեքթրոնիք թիատր քոնթրոլս» և հայաստանյան «Արթսթեք» ՍՊԸ-ի միջև կնքված 8,000.0 հազ. եվրո արժեքով կոնսորցիումային պայմանագրով նախատեսվել և իրականացվել է միայն Ալ. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի դահլիճի տեխնիկական վերազինումը (2.1 կետ), առանց վերը նշված օրենքներում, համաձայնագրում և նախահաշվում համապատասխան փոփոխություններ կատարելու:

Հարկ է նշել, որ պայմանագրի իրականացման նպատակով 2012թ. հունիսի 26-ին Հայաստանի Հանրապետության և ավստրիական «Ռայֆայգեն բանկ ինտերնեյշնլ ԷյՋի» (այսուհետ՝ բանկ) կազմակերպության միջև կնքված վարկային համաձայնագրով (համաձայն որի վերջինս Հայաստանի Հանրապետությանը կտրամադրի 8,000.0 հազ. եվրո վարկային միջոց) նույնպես նախատեսվել է, որ այդ միջոցներով վերը նշված արդեն կնքված պայմանագրով պետք է իրականացվի Ալ. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի դահլիճի և Ա.

Խաչատրյանի անվան համերգասրահի դահլիճի տեխնիկական վերազինումը: Վարկի տարեկան տոկոսադրույքը սահմանվել է 1%, արտոնյալ ժամանակաշրջանը 7 տարի, իսկ մարման ժամկետը՝ 9.5 տարի:

Նախարարության կողմից ներկայացված տեղեկատվության (բացատրության) համաձայն վերջինս, հաշվի առնելով «Վազներ Բիրո Ստեյջ Սիստեմս» ընկերության, «Ալ. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի», ինչպես նաև այլ մասնագետների հետ բազմաթիվ քննարկումները, թատրոնի դահլիճի տեխնիկական վերազինումը միջազգային չափանիշներին ամբողջությամբ համապատասխանեցնելու և դրա արդիականացման հետ կապված որևէ խնդիր բաց չթողնելու նպատակով, նպատակահարմար է գտնվել իրականացնել միայն «Ալ. Սպենդիարյանի անվան օպերայի և բալետի ակադեմիական թատրոնի» դահլիճի տեխնիկական վերազինումը, որի արդյունքում էլ կնքվել է վերը նշված պայմանագիրը:

Պայմանագրով նախատեսվել է, որ բեմական սարքավորումների մատակարարումը, տեղադրումը և ուսուցումը պետք է իրականացնի ավստրիական «Վազներ Բիրո Ստեյջ Սիստեմս» կազմակերպությունը, որի մասնաբաժինը կազմել է 5,095.4 հազ. եվրո, ձայնային սարքավորումների մատակարարումը, տեղադրումը և ուսուցումը պետք է իրականացնի գերմանական «Սալզբերեններ սթեյջթեք աուդիո և վիդեո մեդիասիսթեմս» կազմակերպությունը, որի մասնաբաժինը կազմել է 1,223.5 հազ. եվրո, լուսային սարքավորումների մատակարարումը, տեղադրումը և ուսուցումը պետք է իրականացնի գերմանական «Էլեքթրոնիք թիատր քոնթրոլս» կազմակերպությունը, որի մասնաբաժինը կազմել է 871.6 հազ. եվրո և որոշ սարքավորումների մոնտաժման, ապամոնտաժման և բեմական չափանիշների համապատասխանեցման աշխատանքները պետք է իրականացնի հայաստանյան «Արթսթեք» ՍՊԸ-ն՝ մասնաբաժինը 809.3 հազ. եվրո: Կազմակերպություններին վճարվել է պայմանագրով նախատեսված միջոցները:

Համաձայն պայմանագրի հավելված 5-ի աշխատանքների իրականացման վերջնաժամկետ է սահմանվել 2013թ. փետրվարի 28-ը:

Վերահսկողության արդյունքում պարզվել է՝

1. Տեխնիկական վերազինման աշխատանքների հանձնում-ընդունումն իրականացվել է նախատեսվածից մեկ ամիս ուշացումով 2013թ. ապրիլի 8-ին: Ձայնային սարքավորումները, որոնց արժեքը կազմել է 144.4 հազ. եվրո ՀՀ մաքսային տարածք է մուտք գործել 2013թ. փետրվարի 6-ին, մաքսագերծվել է՝ 2014թ. սեպտեմբերի 23-ին: Բացի այդ 26.01.2013թ. ՀՀ տարածք ներմուծված 638.2 հազ. եվրոյի ձայնային սարքավորումների մաքսագերծումն իրականացվել է 2013թ. ապրիլի 23-ին կամ հանձնում-ընդունումից 15 օր հետո: ՀՀ մշակույթի նախարարությունն ընդունել է, որ վերոնշյալ ապրանքները ստացվել տեղադրվել և անխափան գործում են, այն դեպքում, երբ դրանք հանձնման-ընդունման պահին դեռևս մաքսագերծված չեն եղել:
2. 2013թ. հունիսի 12-ի թիվ 1968-13 գրությամբ ՀՀ մշակույթի նախարարը տեղեկացրել է ՀՀ ԿԱ ՊԵԿ նախագահին, այն մասին, որ ներկրված ապրանքների մատակարարների կողմից ներկայացված հաշիվ ապրանքագրերում եղել են տեխնիկական և թվաբանական սխալներ, և կից ներկայացվել է ճշտված հաշիվ ապրանքագրերը: ՀՀ ֆինանսների նախարարը 2014թ. սեպտեմբերի 27-ին ճշտված հաշիվ ապրանքագրերի հիման վրա ՀՀ մշակույթի նախարարին տրամադրել է մաքսային վճարների, տույժերի և տուգանքների վերաբերյալ հաշվարկներ: Բացի այդ նշվել է նաև, որ տվյալ ծրագրով 2013թ. փետրվարին ներկրված 144.4 հազ. եվրո արժողությամբ ապրանքները որևէ մաքսային ռեժիմով չեն հայտարարագրվել, և ներկայացվել է մաքսային վճարների, տույժերի և տուգանքների վերաբերյալ հաշվարկներ, որը կազմել է 82,829.0 հազ. դրամ, այդ թվում 35,319.0 հազ. դրամը տույժեր և տուգանքներ: Արդյունքում 2014թ. սեպտեմբերի 18-ի թիվ 1089-Ն որոշմամբ ՀՀ

կառավարությունը պահուստային ֆոնդից նախարարությանը հատկացրել է 82,829.0 հազ. դրամ վերոնշյալ պարտավորությունների կատարման համար:

3. Պայմանագրով նախատեսված ձայնային սարքավորումների քանակների և ներմուծված սարքավորումների մաքսային փաստաթղթերի համեմատության արդյունքում պարզվեց, որ պայմանագրի հավելվածով նախատեսված 8.7 հազ. եվրո արժողությամբ որոշ ապրանքների փոխարեն ներմուծվել են պայմանագրի հավելվածով չնախատեսված ապրանքներ առանց պայմանագրի հավելվածում համապատասխան փոփոխություն կատարելու:

Եզրակացություն

1. Պետական բյուջեի մասին 2012 և 2013թթ. ՀՀ օրենքներով, վարկային համաձայնագրով, ինչպես նաև վարկային ծրագրի նախահաշվով նախատեսվել է իրականացնել երկու դահլիճների տեխնիկական վերազինում, սակայն փաստացի առանց վերը նշված փաստաթղթերում համապատասխան փոփոխություն կատարելու իրականացվել է միայն մեկ դահլիճի տեխնիկական վերազինում:
2. Տեխնիկական վերազինման աշխատանքների հանձնում-ընդունումն իրականացվել է նախարարության և կոնսորցիումի միջև կնքված պայմանագրով նախատեսված ժամկետից մեկ ամիս ուշ:
3. 782.6 հազ. եվրո արժողությամբ ձայնային սարքավորումները դեռևս մաքսազերծված չլինելու պարագայում իրականացվել է դրանց հանձնման-ընդունման գործընթացը:
4. Ներկրված որոշ ապրանքները ժամանակին որևէ մաքսային ռեժիմով չհայտարարագրելու և արդեն իսկ հայտարարագրված ու մաքսազերծված ապրանքների փաստաթղթերում սխալներ հայտնաբերելու արդյունքում ՀՀ կառավարության պահուստային ֆոնդից նախարարությանը հատկացվել է

82,829.0 հազ. դրամ մաքսագերծման հետ կապված պարտավորությունների կատարման համար, այդ թվում 35,319.0 հազ. դրամի տույժեր և տուգանքներ:

5. Պայմանագրի հավելվածով նախատեսված 8.7 հազ. եվրո արժողությամբ որոշ ձայնային սարքավորումների փոխարեն ներմուծվել են պայմանագրի հավելվածով չնախատեսված սարքավորումներ առանց պայմանագրի հավելվածում համապատասխան փոփոխություն կատարելու:

Առաջարկություններ

ՀՀ մշակույթի նախարարությանը՝

1. Պետական բյուջեի մասին ՀՀ օրենքով, ինչպես նաև վարկային համաձայնագրով նախատեսված ծրագրերն իրականացնել դրանցով սահմանված պահանջներին և դրույթներին համապատասխան:
2. ՀՀ տարածք ներմուծվող ապրանքները (սարքավորումները և այլն) սահմանված ժամկետներում մաքսային որևէ ռեժիմով հայտարարագրելու, դրանք մաքսագերծելու նպատակով այդ գործընթացում ներգրավել համապատասխան որակավորում և փորձ ունեցող անձի՝ դրանով իսկ բացառելով բյուջեից լրացուցիչ միջոցների հատկացումը:
3. Հետևողական լինել հանձնման-ընդունման գործընթացը պայմանագրով սահմանված ժամկետում իրականացնելու, ինչպես նաև պայմանագրի հավելվածով նախատեսված և ներկրվող ապրանքների համապատասխանությունն (անվանացանկ և քանակ) ապահովելու ուղղությամբ: